



BBB-001-014409

Seat No. \_\_\_\_\_

M. A. (Sem. IV) (CBCS) Examination

July - 2021

Sanskrit : Paper-CCT-11

(Classical Epic)

(Old Course)

१. रघुवंशम् (सर्ग-१, १४)

२. शिशुपालवधम् (सर्ग-१)

Faculty Code : 001

Subject Code : 014409

Time : 2½ Hours]

[Total Marks : 70

- १ नीयेनाभिंथी कोर्षपश चार श्लोकानो अनुवाद करो : १४
- 1 Translate any **four** of the following verses : 14
- (१) दुदोह गां स यज्ञाय सस्याय मघवा दिवम् ।  
सम्पद्विनिमयेनोभौ दधतुर्भुवनत्रयम् ॥
- (२) त्वयैव चिन्त्यमानस्य गुरुणा ब्रह्मयोनिना ।  
सानुबन्धाः कथं न स्युः सम्पदो मे निरापदः ॥
- (३) अवैमि चैनामनघेति किं तु लोकापवादो बलवान्मतो मे ।  
छाया हि भूमेः शशिनो मलत्वेनारोपिता शुद्धिमतः प्रजाभिः ॥
- (४) नृत्यं मयूराः कुसुमानि वृक्षा दर्भानुपात्तान्विजहूर्हरिण्यः ।  
तस्याः प्रपन्ने समदुःखभावमत्यन्तमासीद्दुदितं वनेऽपि ॥
- (५) चयस्त्वेषामित्यवधारितं पुरा ततः शरीरीति विभाविताकृतिम् ।  
विभुर्विभक्तावयवं पुमानिति क्रमादमुं नारद इत्यबोधि सः ॥
- (६) सटाच्छटाभिन्नघनेन बिभ्रता नृसिंह सैहीमतनुं तनुं त्वया ।  
स मुग्धकान्तास्तनसङ्गभङ्गुरैरुरोविदारं प्रतिचस्करे नखैः ॥

- २ नीयेनामांथी कोष्पण चारने पूर्वापर संदर्भ आपी समजावो : १४
- 2 Explain with reference to the context of any **four** of the following : 14
- (१) व्यावृत्ता यत्परस्वेभ्यः श्रुतौ तस्करता स्थिता ।
- (२) इक्ष्वाकूणां दुरापेऽर्थे त्वदधीना हि सिद्धयः ।
- (३) रराज शुद्धेति पुनः स्वपुर्ये संदर्शिता वह्निगतेव भर्त्रा ।
- (४) प्रत्यग्रहीदग्रजशासनं तदाज्ञा गुरुणां ह्यविचारणीया ।
- (५) ग्रहीतुमार्यान्परिचर्यया मुहुर्महानुभावा हि नितान्तमर्थिनः ।
- (६) मुमोच जानन्नपि जानकीं न यः सदाभिमानैकधना हि मानिनः ।
- ३ “उपमा कालिदासस्य ॥” – आ विधाननी सविस्तर थर्या करो. १४
- 3 “उपमा कालिदासस्य ॥” – Discuss this statement in detail. 14
- अथवा / OR**
- ३ रघुवंशना थौदमा सर्गमां कादिदासे करेला भौदिक डेरङारोनी थर्या करो. १४
- 3 Discuss the original changes done by Kalidasa in the fourteenth canto of रघुवंश. 14
- ४ मडाकाव्यनां लक्षणो आपी शिशुपालवधनुं मडाकाव्य तरीके भूल्यांकन करो. १४
- 4 Give the characteristics of महाकाव्य and evaluate रघुवंश as the same. 14
- अथवा / OR**
- ४ शिशुपालवध सर्ग १नुं रसदर्शन करो. १४
- 4 Appreciate the first canto of शिशुपालवध. 14
- ५ नीयेनामांथी कोष्पण बे पर टूंक नोध लभो : १४
- 5 Write short notes on any **two** of the following : 14
- (१) वसिष्ठाश्रमवर्णनम्
- (२) रामराज्याभिषेकः
- (३) सीताप्रेषितः सन्देशः
- (४) नारदवर्णनम्